



# Gardenia

MENSILE DI FIORI, PIANTE, ORTI E GIARDINI

35  
anni

**COLLEZIONI**

## Un giardino per le rose

**LONDRA**  
LE PRATERIE  
FIORITE  
DEL BARBICAN

**VARESE**  
UN PARCO  
STORICO  
TRA BRODERIE  
E BOSCO

**COMO**  
QUATTRO BALZE  
VISTA LAGO

**DA RISCOPRIRE**  
GENEROSI  
GERANIUM

**ABITARE**  
NUOVE LUCI  
OUTDOOR

ISSN 1124 8386

90421 >



9 771124 838008

Poste Italiane Spa - Sped. abb. postale - D.L. 353/2003 art. 1, comma 1, LO/MI Francia e Principato di Monaco € 9,00 - Germania € 10,10 - Gran Bretagna £ 7,90 - Lussemburgo € 7,50 - Portogallo (Cont.) € 7,00 - Spagna € 8,00 - Svizzera Conf. € 13,30 - Svizzera Canton Ticino Conf. € 12,20

In questa foto: tra la vegetazione luccica *America*, scultura in bronzo e acciaio di Giò di Busca. Pagina a lato: uno scorcio della casa, sulla balza inferiore, con il pergolato in pali di castagno.

IN PROVINCIA DI COMO

DI SAMANTHA GAIARA | FOTO DI DARIO FUSARO

# A balze, con vista sul lago

Un giardino su quattro livelli, dall'atmosfera elegantemente agreste. Con tante erbacee perenni colorate, qualche arbusto e un pizzico di arte

 In pillole

**TIPOLOGIA:** giardino privato.  
**DOVE SI TROVA:** a Colonno, a 20 chilometri circa da Como, sull'omonimo lago.  
**ESTENSIONE:** 400 m<sup>2</sup> circa.  
**PUNTI DI FORZA:** la scelta delle piante, differenti in ciascuna delle quattro balze; la vista sul lago e sui monti.



*Solanum jasminoides*



1



2



In questa foto:  
*Trachycarpus fortunei*  
e *Cupressus sempervirens*  
si alternano lungo  
la balza più alta.  
1. I camminamenti  
e le scale sono  
in pietra di Moltrasio.  
2. Una *Ratibida*  
*columnaris* f. *pulcherrima*  
fa capolino tra le achillee.  
Pagina a lato, sopra:  
la nuova porzione  
della casa; sotto:  
il solarium realizzato  
sul tetto dell'abitazione.





Gypsophila 'Pink Festival'



Crocosmia 'Lucifer'

1. Una copia in bronzo de *Il bacio* di Auguste Rodin ha trovato posto tra la ricca vegetazione.

Il giardino è più bello di come lo avevo sognato. È quanto il committente, imprenditore nel settore dei mobili, appassionato di arte, viaggi, piante e giardini ha detto, a fine lavori, a Barbara Negretti, la garden designer autrice del progetto del giardino illustrato in queste pagine: 400 metri quadrati a picco sul Lago di Como, distribuiti su quattro livelli.

«La soddisfazione dei proprietari», dice Negretti, «mi ha fatto dimenticare la fatica, tanta, dovuta al lavoro svolto direttamente sul posto». In effetti un vero e proprio progetto non esiste perché le piante le ha scelte di volta in volta, frequentando il giardino quasi quotidianamente durante i lavori di costruzione di una nuova porzione della casa. «Sul campo ci si rende conto, molto più che sulla carta, di come organizzare al meglio gli spazi e di quali sono le specie più adatte a ogni angolo, oltre che di altri piccoli, ma non trascurabili, dettagli. Mi sono accorta, per esempio», continua la garden designer, «che intorno alla casa, grazie alla disposizione delle abitazioni circostanti e dei muretti a secco e per la presenza di alcune piante spontanee, il microclima è caldo e protetto dai venti e quindi ho potuto utilizzare specie poco rustiche come *Echium candicans*, arbusto biennale originario di Madeira, o *Callistemon 'Hot Pink'*, mirtacea amante del sole».

### Quattro giardini in uno

Affacciato sul lago, a circa 200 metri di altitudine, il giardino si sviluppa, come detto, su quattro balze digradanti, lunghe e strette, collegate tra loro da scale in pietra. «**Ho introdotto quasi esclusivamente erbacee perenni e piccoli arbusti**», dice Barbara Negretti, «sia perché mi sembravano più adatti allo spazio a disposizione sia per evitare di nascondere, con chiome ingombranti e fitte, il panorama sul lago e sui monti sia, infine, per soddisfare il desiderio di colore, durante la bella stagione, dei committenti». Nella balza più alta e lontana dalla casa, le preesistenti palme *Trachycarpus fortunei*, alternate per tutta la lunghezza a *Cupressus sempervirens*, sono state collegate da una lunga quinta di falso gelsomino (*Trachelospermum jasminoides*) che in soli due anni ha

interamente coperto la balaustra in pali di legno di castagno sistemata al limite di questa, come delle altre balze, per proteggerne l'affaccio. **Lungo il muretto a secco di contenimento della balza più alta corre un mix di oleandri, rosmarini, *Hemerocallis 'Crimson Pirate'*, *Nepeta 'Walker's Low'* e iris in varietà**, che conduce al viso luccicante di *America*, scultura dell'artista italo-svizzero Giò di Busca. Realizzata in bronzo e acciaio inossidabile, brilla tra il verde della vegetazione divenendo il punto focale di questo angolo, così come una copia in bronzo de *Il bacio* di Auguste Rodin (1840-1917), lo è per balza sottostante. Seminascosti dalle chiome di tre ulivi, i due amanti de *Il bacio* attirano l'attenzione, invitando a percorrere l'ondulato sentiero di prato disegnato da rose e da una variopinta bordura di gaure, *Nepeta 'Walker's Low'*, *Coreopsis 'Moonbeam'*, *Teucrium x lucidrys*, *Crocosmia 'Lucifer'*, salvie e *Perovskia atriplicifolia*.

### Il giardino pensile

La seconda balza dal basso è un giardino pensile realizzato sul tetto dell'abitazione, scavata per buona parte nella roccia della montagna. «Qui ho dovuto lavorare con spessori di terra ridotti», dice Barbara Negretti, «ma ho ottenuto comunque buoni risultati grazie all'uso di uno specifico sistema stratificato per il verde pensile» (vedere box a pag. 98). Vicino a casa e privo di alberi, questo spazio è diventato un solarium, con lettini e ombrelloni disposti sul lungo camminamento in lastre di pietra locale. Intorno è un instancabile fiorire di erbe che, per disposizione propria, ma anche per scelta, richiamano i circostanti prati spontanei. *Sedum*, achillee, *Echinops 'Platinum Blue'*, salvia, *Sesleria albicans* crescono, liberi di moltiplicarsi ed espandersi a piacimento, richiedendo poca manutenzione e poca acqua.

L'abitazione occupa la balza più vicina al lago, la cui vista si può godere stando seduti sotto un pergolato realizzato in pali in castagno e ombreggiato da quattro differenti varietà di rose con fiori color crema. Tutto intorno, prato e agapanti blu si perdono fino all'orizzonte, nel dolce profilo dei monti e sulla tranquilla distesa d'acqua. ✽



# idee

per creare la stessa atmosfera

## L'unione fa la forza

Lavorare in squadra e condividere le proprie esperienze è la cosa migliore: ne è convinta la garden designer Barbara Negretti che, infatti, per realizzare questo giardino si è avvalsa delle competenze di diversi professionisti del settore. «Prima di tutto ho acquistato le piante in vivai specializzati della zona», dice, «per non sottoporle all'ulteriore stress di un lungo viaggio, visto che già dovevano adattarsi alle nuove condizioni del giardino. Poi ho lavorato in armonia e sinergia con giardinieri competenti sia per la realizzazione del giardino sia per la successiva manutenzione».

**Barbara Negretti**, Fino Momasco (Como), cell. 338 2232077, [www.barbaranegretti.it](http://www.barbaranegretti.it)

**Archiverde**, Eupilio (Como), tel. 031 658105, [www.archiverdegiardini.it](http://www.archiverdegiardini.it)

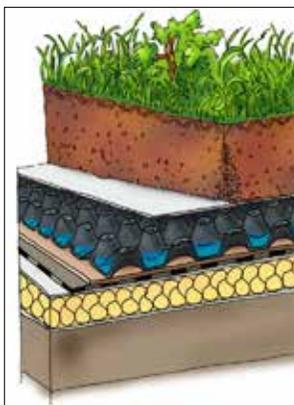
**Vivai Nord**, Lurago d'Erba (Como), tel. 031 699749, [www.vivainord.it](http://www.vivainord.it)



### Verde pensile

Occupa 25 cm di spessore il sistema Harpo per il verdepensile intensivo (certificato a norma UNI 11235:2015). È costituito da un substrato minerale alleggerito ad alta permeabilità e bassa compattazione, da uno strato di aerazione, accumulo e drenaggio d'acqua e da una membrana antiradice di impermeabilizzazione, sotto la quale si possono posizionare ulteriori strati di isolamento.

**Harpo**, [www.harpogroup.it](http://www.harpogroup.it)



### La pietra di Moltrasio

Pietra calcarea grigio-nerastra con sottili interstrati di marne e argilliti laminate, la pietra di Moltrasio è il materiale più largamente utilizzato, fin dall'età romana, nei dintorni del Lago di Como, per costruzioni civili e religiose.

Resistente al freddo e agli urti, tende a schiarire di una o due tonalità con il passare del tempo.

**Gandola, la cava di pietra Moltrasina**, tel. 031 377730, cell. 333 4905460, [www.pietramoltrasina.com](http://www.pietramoltrasina.com)



### La perenne insolita

Originaria del Nord America, *Ratibida columnifera* f. *pulcherrima* è una perenne a vita breve che, tuttavia, si autodissemina facilmente e ogni anno produce numerose piantine. Appartenente alla famiglia delle Asteraceae, ha insoliti fiori che ricordano un sombrero messicano, formati da un disco centrale prominente e da petali rossi e gialli rivolti verso il basso.

**Vivaio Zanelli Mauro**, Montichiari (Brescia), tel. 030 9960211, [www.vivaiozanelli.com](http://www.vivaiozanelli.com)



### Sculture in giardino

Nato nel 1959 a Milano da madre svizzera e padre italiano, Giò di Busca è uno scultore che vive e lavora nel Canton Ticino. Architetto e artista poliedrico, è con la scultura tuttavia che esprime al meglio le sue capacità e il suo amore per la bellezza. Le sue opere, che si riferiscono alla natura, alla musica, ma anche al mondo antico e alla tecnologia moderna, sono realizzate in bronzo e acciaio inossidabile.

**Giò di Busca**, [www.giodibusca.com](http://www.giodibusca.com)